



جلال جميلة

#### الخبرة المهنية

- محافظ تراث ثقافي منذ 2013 بالمتاحف العمومي البحري.
- محافظ رئيس للتراث منذ سنة 2022 بالمتاحف العمومي الوطني البحري.

تاريخ ومكان الازدياد: 21 مارس 1983  
- دلس -

الحالة المدنية: متزوجة



حي البرتقال رقم ب 44 الحميز  
الدار البيضاء - الجزائر -



0795701304



[djellaledjamila@gmail.com](mailto:djellaledjamila@gmail.com)

#### اللغات:

. عربية

. فرنسية

#### الشهادات

- شهادة البكالوريا (جوان 2004)، شعبة: أداب وعلوم إسلامية.
- شهادة الليسانس في علم الآثار تخصص آثار إسلامية (جوان 2008)، "معهد الآثار" جامعة الجزائر 2.
- شهادة ماجستير في علم الآثار، تخصص آثار العثمانية (جوان 2012) "معهد الآثار" جامعة الجزائر 2.
- شهادة دكتوراه في علم الآثار . تخصص آثار العثمانية (ديسمبر 2020) "معهد الآثار" جامعة الجزائر 2.
- شهادة في الغوص البحري وتقنيات البحث في الاعماق ، مستوى ثانوي 2 (ماي 2014) .

#### التربيصات الوطنية

- شهادة فيدرالية في الغوص البحري درجة ثانية (p2) في سنة 2014.

- شهادة مشاركة في تكوين الصيانة الوقائية المنظم من طرف المجلس العالمي للمتاحف (ICOM) سنة 2018.

#### التربيصات الدولية

- شهادة مشاركة في الندوة العلمية الموسومة بـ مفهوم اتجاهات الحفاظ على المناطق التاريخية في كلية الآداب بجامعة سامراء

- شهادة مشاركة في الدورة التدريبية بنظام التدريب عن بعد بالمنصات الالكترونية عبر شبكة الانترنت بعنوان: "تطبيقات التكنولوجيا الرقمية في الآثار والمتاحف والتراث" بمصر سنة 2023.
- شهادة مشاركة في تكوين في دورة اقليمية في ادارة التراث المغمور بالمياه وحمايته بتونس 2023.

#### المنشورات العلمية الوطنية

- مقال منشور في مجلة المتحف "الشباك" بالمتحف العمومي الوطني البحري، عنوان المقال: "علم الآثار الغارقة في الجزائر". سنة 2013.
- مقال منشور في مجلة المتحف "الشباك" بالمتحف العمومي الوطني البحري، عنوان المقال: "المداجع الجزائرية في الفترة العثمانية. مدفوعي المتحف العمومي الوطني البحري نموذجاً". سنة 2016.
- مقال منشور في مجلة "آفاق" بالمركز الجامعي بتمنراست عنوان المقال: "برج الفنار بميناء مدينة الجزائر القديم الاميرالية". سنة 2020.

#### الملتقيات الوطنية

- المشاركة في الملتقى الوطني الموسوم بـ"التراث البحري الساحلي والمغمور بالمياه بمدخلة تحت عنوان: أهمية الاستشعار عن بعد في دراسة المواقع المغمورة بالمياه دراسة حالة موقع الحمدانية. سنة 2023م

- المشاركة في الملتقى الوطني الموسوم بـ أهمية القوانين والتشريعات في حماية التراث الثقافي الساحلي والمغمور بالمياه بمدخلة تحت عنوان: قانون 98-04 وأهميته في حماية الآثار المغمورة. سنة 2023.

- المشاركة في الملتقى الوطني الموسوم ب " رحلة المعمورات الآثرية من بيئة الدفن إلى رفوف المخازن وواحات العرض   
المتحفي بمحاضرة تحت عنوان: « Difficultés d'inventaire au niveau des institutions muséales »

- المشاركة في الملتقى الوطني الموسوم "العمaran الحضري والريفي في بلاد المغرب عبر العصور" بمحاضرة تحت عنوان: "التحصينات الدفاعية بميناء إيالة مدينة الجزائر في الفترة العثمانية" برج ما بين نموذجا.

### الملتقيات الدولية

- المشاركة في الملتقى الدولي بمحاضرة تحت عنوان: "example of archaeological inscriptions of the ancient port of algiers in ottoman times (the admiralty of (algiers now

### المحاضرات

- المشاركة في اليوم الدراسي المنظم من طرف مديرية الثقافة لولاية جيجل. سنة 2013.

- المشاركة في محاضرة في المتحف العمومي الوطني للفنون التقليدية والشعبية في ولاية المدية سنة 2013.

- المشاركة في اليوم الدراسي حول "التراث والبيئة" المنظم من طرف مديرية الثقافة لولاية مستغانم . سنة 2015.

- محاضرة بالمتاحف الفنون والتقاليد الشعبية لولاية المدية في اطار تظاهرة "متاحف المتاحف". سنة 2018.

■ محاضرة في اليوم الدراسي حول "الجرد الثقافي في الجزائر بين الماضي والمستقبل" بالمتحف العمومي الوطني البحري. سنة 2019.

### المعارض

■ مشاركة وتأطير في اليوم الاعلامي وفي شهر التراث في جامعة الجزائر 2- ابو القاسم سعد الله- حول: "التنظيم البحري الجزائري في الفترة العثمانية". سنة 2018.

### المشاريع العلمية

■ جرد وتوثيق عارضة مرساة بالمياه في شاطئ الرملة بمدينة دلس ولاية بومرداس سنة 2017.

■ جرد وتوثيق 23 مدفع بالصخرة البيضاء بالحمدانية بشرشال ولاية تيمازه، سنة 2018.

■ جرد وتوثيق عشرة رحى حجرية في شاطئ المرسى بتامنتفوست. ولاية الجزائر. سنة 2018.

### المؤلف

■ عضو في مخبر الدراسات والابحاث في الموروث العثماني بالجزائر.

